

I MACCHIAIOLI



Brescia, Palazzo Martinengo, Via Musei 30

20 Gennaio - 9 Giugno 2024

www.amicimartinengo.it

LA MOSTRA

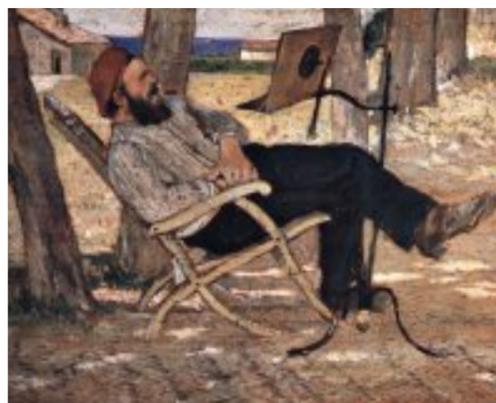
A partire dal 20 gennaio 2024 Palazzo Martinengo ospiterà un'imperdibile mostra che ripercorrerà l'entusiasmante rivoluzione dei **Macchiaioli**, un gruppo di giovani pittori che nella Firenze del secondo Ottocento diedero vita a una delle più originali avanguardie artistiche europee del XIX secolo.

I curatori Francesca Dini e Davide Dotti hanno ideato una retrospettiva di oltre **100 opere** di **Fattori, Lega, Signorini, Cabianca, Borrani, Abbati** e altri ancora, per lo più capolavori provenienti da collezioni private - solitamente inaccessibili - e da importanti istituzioni museali come le Gallerie degli Uffizi di Firenze, il Museo della Scienza e Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano, la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma. Il termine "Macchiaioli" fu coniato nel 1862 da un recensore della Gazzetta del Popolo di Firenze, che così definì quei pittori che intorno al 1855 avevano dato origine a un rinnovamento in chiave antiaccademica della pittura italiana in senso realista. L'accezione ovviamente era dispregiativa e giocava su un particolare doppio senso: darsi alla macchia, infatti, significa agire furtivamente, illegalmente.

Articolata in **10 sezioni tematiche**, l'esposizione di Palazzo Martinengo racconta l'incredibile avventura di questo gruppo di artisti innovatori e progressisti che - desiderosi di prendere le distanze dall'istituzione accademica nella quale si erano formati sotto l'influenza di importanti maestri del Romanticismo come Hayez e Bezzuoli - giunsero in breve tempo a scrivere una delle pagine più poetiche della storia dell'arte non solo italiana, ma europea.



Giovanni Fattori, *Raccolta del fieno in Maremma*



Giovanni Fattori, *Diego Martelli a Castiglioncello*



Silvestro Lega, *L'educazione al lavoro*



Telemaco Signorini, *Non potendo aspettare*



Giovanni Fattori, *Lega che dipinge sugli scogli*



Silvestro Lega, *I fidanzati*

Ed è proprio per via dei valori universali che la sottendono che l'arte dei Macchiaioli risulta così **moderna e attuale**: straordinari capolavori esposti in mostra come *le Cucitrici di camicie rosse* di Borrani, *la Raccolta del fieno in maremma* di Fattori e *Pascoli a Castiglioncello* di Signorini rimangono indelebilmente impressi nella memoria, affascinando per la sublime qualità pittorica, lirica e luministica. Lo sguardo intimo sulla realtà a loro contemporanea, la visione antierica e profondamente umana che i Macchiaioli ebbero del **Risorgimento** - saranno visibili tele di Fattori e Signorini che immortalano i luoghi dove si svolse la celebre **battaglia di Solferino e San Martino** - hanno del resto incantato anche il mondo del Cinema, da Luchino Visconti a Martin Scorsese.

La mostra di Palazzo Martinengo raccoglie le opere "chiave" di questo percorso allo scopo di raccontare ai visitatori i diversi momenti della ricerca dei Macchiaioli, i luoghi a loro famigliari - il **Caffè Michelangiolo di Firenze, Castiglioncello, Piagentina, la Maremma e la Liguria** - il confronto aperto e costruttivo con gli altri artisti e con le diverse scuole pittoriche europee; i loro smarrimenti, la capacità di mettersi collettivamente in discussione e di sterzare - se necessario - il timone per proseguire sulla strada del progresso e della modernità senza abbandonare mai la via maestra della luce. Visitando l'esposizione il pubblico troverà le risposte alle domande più ricorrenti: perché i Macchiaioli sono nati in Toscana? Possono ritenersi i pittori del Risorgimento? Perché sono considerati un'avanguardia europea?

COME PRENOTARE LA VISITA ALLA MOSTRA PER IL TUO GRUPPO

Sede della mostra: Brescia, Palazzo Martinengo Cesaresco, via dei Musei 30

Curatori della mostra: Francesca Dini e Davide Dotti

Durata: 20 gennaio - 9 giugno 2024

Giorni e orari di apertura: mercoledì-giovedì-venerdì 9:00/17:00;
sabato, domenica e festivi 10:00/20:00; lunedì e martedì chiuso

Costo biglietto ridotto gruppi (min 15 - max 25 persone; una gratuità per il capogruppo): 12€

Costo della visita guidata: 85€ in italiano; 100€ in lingua straniera

Info e prenotazioni gruppi: da lunedì a venerdì, 9:00-13:00 / 14:00-18:00;
Tel. 392-7697003; in alternativa inviare una e-mail a: gruppi@amicimartinengo.it

Sito internet mostra: www.amicimartinengo.it

Per effettuare la prenotazione della visita alla mostra si prega di contattare dal lunedì al venerdì, dalle 9:00 alle 13:00 o dalle 14:00 alle 18:00, il nostro centro prenotazioni al numero [392-7697003](tel:392-7697003) oppure inviare una email all'indirizzo gruppi@amicimartinengo.it comunicando data e ora desiderate e il numero dei partecipanti, nonché se si desidera effettuare la visita alla mostra con la nostra guida interna oppure se il gruppo è già accompagnato da una guida esterna.

L'addetto del centro prenotazioni vi confermerà la vostra prenotazione o, nel caso il calendario fosse già al completo, vi proporrà date e orari alternativi.



Giovanni Fattori, *Contadina nel bosco*



Telemaco Signorini, *Le acquaiole*



Vincenzo Cabianca, *Le monachine in riva al mare*



Odoardo Borrani, *L'analfabeta*



Telemaco Signorini, *Pascoli a Castiglioncello*



Angelo Tommasi, *La caccia alle anatre*



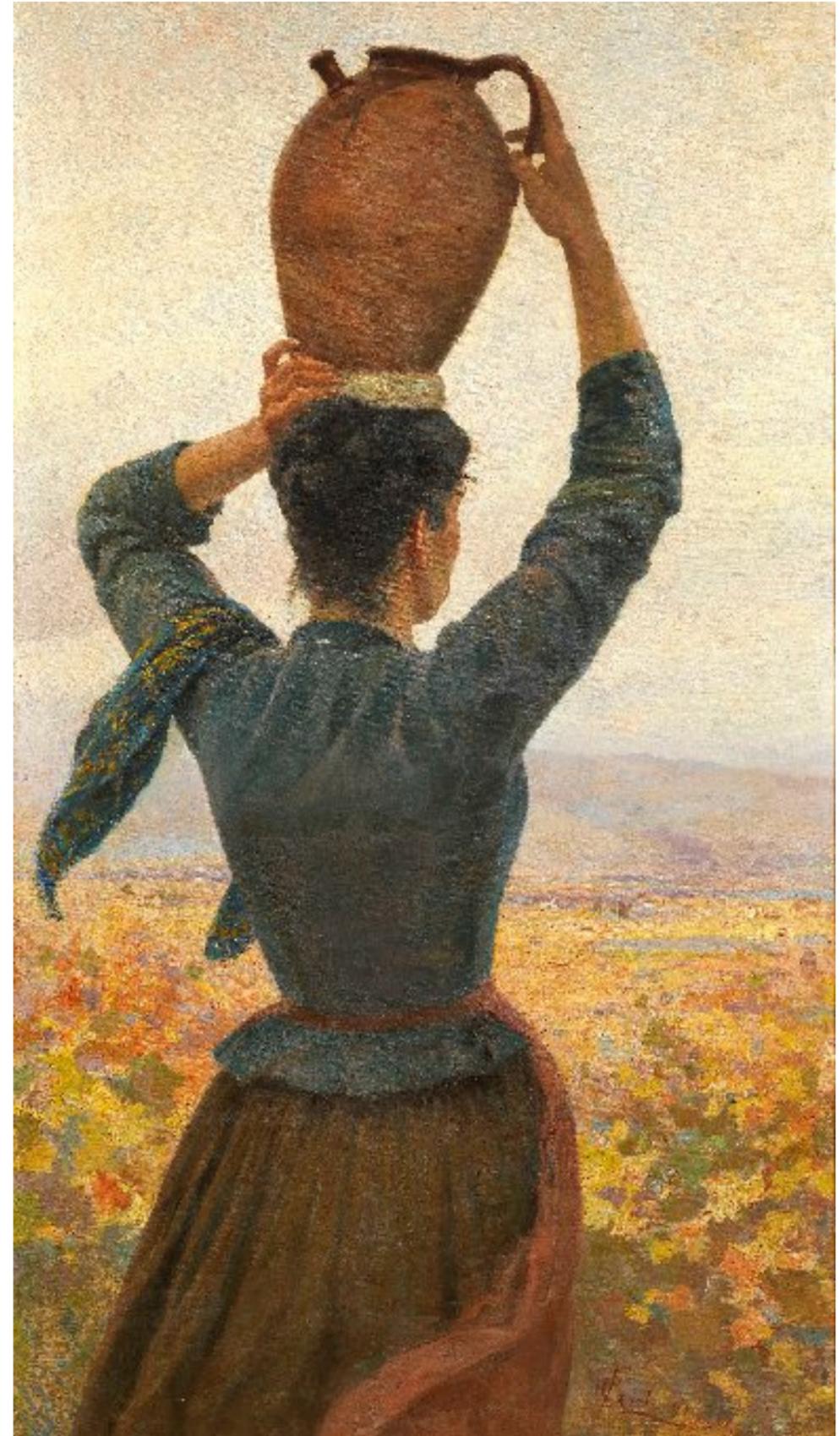
Silvestro Lega, *Contadina*



Silvestro Lega, *Due bambine che fanno le signore*



Odoardo Borrani, *Pescatore sull'Arno*



Francesco Gioli, *Acquiola*



I MACCHIAIOLI



ORARI DI APERTURA

merc-giov-ven 9:00/17:00; sab-dom e festivi 10:00/20:00
lunedì e martedì chiuso; la biglietteria chiude un'ora prima

COSTO BIGLIETTO RIDOTTO PER GRUPPI

(gruppi min 15 - max 25 persone): 12€*

*prenotazione obbligatoria
una gratiutà per capogruppo

COSTO VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA

85€ italiano - 100€ lingua straniera

INFO E PRENOTAZIONI

Lunedì-Venerdì 9:00-13:00 / 14:00-18:00
Tel. 392-7697003 – gruppi@amicimartinengo.it

www.amicimartinengo.it